

# LÆRERVEILEDNING FOR CREAZA SAMFUNN 5-7

<b>Velkommen til Creaza samfunn 5-7</b>	<b>2</b>
<b>Hvordan kan jeg bruke læremiddelet?</b>	<b>2</b>
1 Moduler	3
Tema	4
2 Aktuelt	4
3 Bibliotek	5
4 Oppgaver	5
5 Begreper	5
6 Veiledning	5
<b>Innhold i læremiddelet</b>	<b>5</b>
1 Kreative tekster	5
Hvordan bruke de kreative tekstene?	5
2 Temakart	5
Hvordan bruke temakartene?	6
3 Tematekster	6
Hvordan bruke tematekstene?	6
4 Intervjuer	6
5 Oppgaver	7
<b>Bruk av verktøyene</b>	<b>7</b>
1 Cartoonist	7
2 Mindomo	8
3 AudioEditor	8
<b>Creazas arbeidsflyt</b>	<b>8</b>
<b>Hvordan kan jeg skrive ut materiale fra læremiddelet?</b>	<b>9</b>
<b>Avslutningshilsen</b>	<b>9</b>



## Velkommen til Creaza samfunn 5-7

Creaza samfunn 5-7 er laget av Creaza AS, som siden selskapets etablering i 2009 har hatt "kreativ og leken læring" som sitt hjerte.

Arbeidet med læremidlet startet for alvor da vi begynte å ane hva LK20 skulle handle om. Vi ønsket å lage et annerledes læremiddel som tok den nye læreplanen på alvor. Vi ville lage et læremiddel som var bygd opp rundt moduler og tema, heller enn kapitler i kronologisk rekkefølge. Vi ville lage et læremiddel med gode muligheter for tverrfaglig arbeid og dybdelæring. Dette føler vi at vi har lyktes med.

I dag dekker Creaza samfunn 5-7 alle kompetansemål for 5-7. trinn i *Læreplan i samfunnsfag (SAF01-04)*, og imøtekommer "Fagets relevans og verdier", "Kjerneelementer", "Tverrfaglige temaer" og "Grunnleggende ferdigheter" på en god måte.

Læremiddelet har stor fokus på begreper. Den integrerte begrepsbanken i Creaza samfunn 5-7 er utviklet med støtte fra Udir. Her finnes 300 sentrale begreper som er særlig relevante for samfunnsfaget. Denne støtten fra Udir tolker vi som en enorm tillitserklæring og kvalitetsstempel.

Vi er enormt stolte over hvordan Creaza samfunn 5-7 har utviklet seg, alt vi har skapt og mottakelsen læremiddelet har fått i skoler rundt om i Norge.

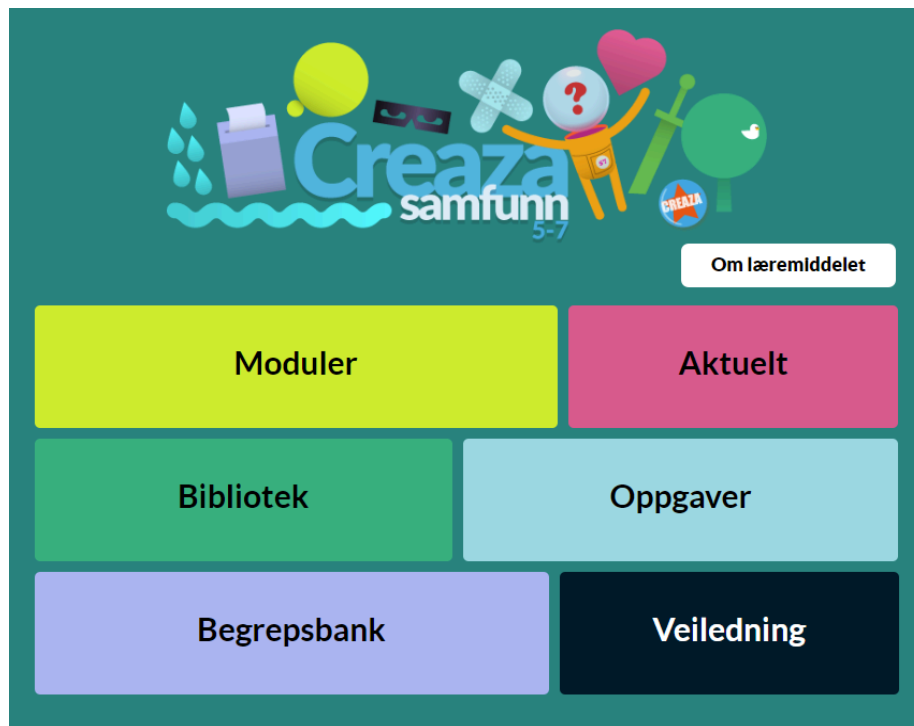
Dersom du ønsker et kurs, har spørsmål, tilbakemeldinger, eller bare ønsker å snakke med noen av oss i redaksjonen, hører vi gjerne fra deg på [post@creaza.com](mailto:post@creaza.com).

Vi håper ressursen du nå har fått tilgang til, vil gi dere mange gode, lærerike og gøyale stunder sammen i klasserommet!

Beste hilsen fra [Creaza-teamet](#)

## Hvordan kan jeg bruke læremiddelet?

Når du har logget inn på Creazas nettsider, vil du finne læremiddelet som en knapp på startsidene. Når du trykker på denne kommer du til læremiddelets forside. Fra forsiden kan du navigere deg videre til de ulike elementene i læremiddelet.



### 1 Moduler

Moduler tar deg til en oversikt over alle modulene/temaene læremiddelet består av. Her kan du navigere deg videre til ulike temaer. Det er tilsammen 38 temaer fordelt på 8 moduler. Boksen "Moduler" fører deg til modulsiden hvor du får en oversikt over alle læremiddelets moduler og tema. Læremiddelet har 8 moduler og 38 temaer. Dersom du trykker på "Kompetansemål" øverst til høyre, kan du søke etter temaer i læremiddelet som passer til spesifikke kompetansemålene.

Start > Moduler		Kompetansemål	Informasjon
<p><b>Den blå planeten</b></p> <p>Livsgrunnlaget vårt Hva gjør vi med vannet vårt? Dra til sjøs! Kilde til konflikt</p>	<p><b>Demokrati og medborgerskap</b></p> <p>Demokrati - hva er det? Hvordan ble Norge demokratisk? Demokratiets utfordringer Hvordan er makta fordelt? Medborger - ikke motborger Lover og regler</p>		
<p><b>Identitet</b></p> <p>Meg på internett Hvem er jeg? Hvor hører jeg til? Fremtidsmeg</p>	<p><b>Forvandlingen</b></p> <p>Hva skjer med kroppen? Hva skjer på innsiden? Forelskelse og kjærlighet Respekt og grenser</p>		
<p><b>Folkehelse og livsmestring</b></p> <p>Kort eller konkanter? Synlige og usynlige influensere Det gode liv Valg for livet</p>	<p><b>Kulturer i Norge</b></p> <p>Samene Nasjonale minoriteter Det flerkulturelle Norge Middelalderen i Norge Vikingtiden Samfunnet vårt</p>		
<p><b>Bærekraftig utvikling</b></p> <p>Hvordan påvirker vi naturen? Natur og landskap Hva er bærekraftig utvikling? Hvordan få til bærekraftig utvikling?</p>	<p><b>Forstå verden</b></p> <p>Norges plass i verden Hvorfor har vi menneskerettigheter? Media og globalisering Forente nasjoner Konflikter i verden Internasjonalt samarbeid</p>		

## Tema

Trykker du deg inn på en av de 38 temaene, vil du komme til en temaside. Alle temasidene er bygd opp likt og har innhold til konsum (film, temakart, tematekst) og produksjon (oppgaver). Bruk innholdet slik det er til undervisning, samtaler, diskusjon, refleksjon og læring, eller rediger temakart, tematekster og oppgaver dersom du og elevene dine ønsker å gjøre egne tilpasninger. Det ligger litt informasjon om hvert tema øverst på temasiden.

## 2 Aktuelt

På Aktuelt-sidene lager vi innhold knyttet til det som skjer i samfunnet rundt oss. Her finnes ekstramateriale som hjelper deg å gjøre faget og læringen relevant. Titt innom for å finne innhold som tar for seg "her og nå". Det legges ut temakart, tematekster og oppgaver.



## 3 Bibliotek

Her har vi samlet alt innholdet i læremiddelet som er til konsum. Her finnes filmer, temakart, tematekster og intervjuer. Bruk filterknappene øverst eller skriv inn ord du vil søke på for å finne det du vil bruke.

## 4 Oppgaver

Trykker du deg fra startsidene inn på "Oppgaver" vil du finne alle oppgavene i hele læremiddelet. Her kan du filtrere på ferdigheter og måter du vil jobbe på, eller bruke søkefunksjonen til å søke etter spesifikt innhold.

## 5 Begreper

Denne knappen tar deg til en stor begrepsbank på 300 fagspesifikke begreper. Begrepene er laget i Mindomo, og kan brukes til å sammenligne, trekke linjer, grave dypere i et tema eller som oppslagsverk når man arbeider. Alle begrepene er definert, har mye visuell støtte og gode eksempler som hjelper elevene å forstå. Definisjonene er også oversatt og innlest på flere språk, så her kan man tilegne seg forståelse av begrepet på mange måter.

## 6 Veiledning

Trykker du på "Veiledning" kommer du til læremiddelets veiledningssider. Her finnes en fyldig lærerveiledning, forslag til årsplan, presentasjon av læremiddelet og mange filmsnutter som hjelper deg å ta læremiddelet i bruk.

# Innhold i læremiddelet

## 1 Kreative tekster

Mange av temaene i Creaza samfunn 5-7 inneholder en kreativ tekst på toppen av temasiden. Disse tekstene er filmer. Tekstene er i ulike sjangre, blant annet som sanger og fortellinger. De kreative tekstene er innleste og animerte.

Hvordan bruke de kreative tekstene?

Disse tekstene er tenkt brukt som en innledning til temaet. Når elevene ser disse, blir de forhåpentligvis nysgjerrige på temaet og ønsker å lære mer om dette. Tekstene inneholder også ofte perspektiver på de tverrfaglige temaene og er fine å bruke som utgangspunkt for dialog i klasserommet

## 2 Temakart

Hvert tema har temakart. Temakartene er fremstilt gjennom tankekart. Alle temakartene inneholder spørsmål, informasjon om temaet og lenker til kilder elevene kan utforske videre – som tekster og filmklipp.



Noen av temakartene inneholder mye faktainformasjon, mens andre er mer undrende og inneholder mange spørsmål til refleksjon. Dette avhenger av tematikken.

Alle temakartene inneholder mye visualisering som hjelper elevene å henge informasjonen på noe konkret og visuelt. Temakartene viser også elevene hvordan man kan bruke Creazas verktøy Mindomo på ulike måter selv.

## Hvordan bruke temakartene?

Temakartene er tenkt å brukes i undervisningen i klasserommet. Du kan ta dem opp på tavla for å se på dem sammen med elevene. Elevene kan også bruke dem selv ved å lese i dem og tilegne seg informasjon om temaet. De er også tenkt å brukes av elevene som et sted man kan finne informasjon når de jobber med oppgaver.

Alle temakartene inneholder mange spørsmål som man kan diskutere i klasserommet. Disse spørsmålene er tenkt brukt for å få elevene muntlig aktive og for at de skal reflektere rundt temaet.

Kildene det er lenket til i temakartene kan brukes for å se på sammen i klassen, eller for elevenes eget konsum. De fungerer også som fine kilder til mange av oppgavene elevene senere løser. (Flere av oppgavene lengre ned på temasidene inneholder også lenker til gode kilder.) Det finnes en redigeringsknapp under hvert temakart. Om man trykker på denne, får man sin helt egen kopi av temakartet. Denne kan man tilpasse og gjøre alle slags hensiktsmessige endringer på for å gjøre fagstoffet til sitt eget.

## 3 Tematekster

Tematekstene i Creaza samfunn 5-7er skriftlige, innleste og visualiserte. Tekstene tar for seg og dykker ned i en liten del av den overordnede tematikken.

### Hvordan bruke tematekstene?

Tematekstene kan leses/lyttes til av hver enkelt elev, eller man kan se på dem sammen på tavla. De kan også være fine å bruke som kilder når elevene utforsker tematikken ved å jobbe med oppgaver. Det finnes en redigeringsknapp under hver tematekst. Om man trykker på denne, får man sin helt egen kopi av temateksten. Denne kan man tilpasse og gjøre alle slags hensiktsmessige endringer på for å gjøre fagstoffet til sitt eget.

## 4 Intervjuer

Noen av temaene i Creaza samfunn 5-7 inneholder en podkastepisode. Podkastene kan for eksempel være intervjuer med noen som kan mye om tematikken, reportasjer eller undrende samtaler om ulike temaer, eller intervjuer med mennesker som har opplevd eller opplever noe som er relevant for tematikken. Podkastene er delt inn i kapitler med overskrift og bilder. Mange av disse bildene er tatt under innspillingen av podkastepisoden.



## 5 Oppgaver

Creaza samfunn 5-7 inneholder mange oppgaver til hvert tema. Oppgavene lar elevene jobbe med tematikken på flere ulike måter. Oppgavene blir presentert i Creazas verktøy, og mange av dem skal også løses i disse verktøyene. Alle oppgaver i Mindomo og Cartoonist har en start som elevene fortsetter på. Noen oppgaver kan løses på kort tid, mens andre kan jobbes med over en lengre tidsperiode. Velg ut hvilke oppgaver dine elever skal jobbe med i de ulike temaene og tildel dem til elevene. Når du tildeler, vil du få innsyn i elevenes prosess helt fra de starter å jobbe. Da kan du drive underveisvurdering ved å gi skriftlige og muntlige fremovermeldinger i og under produktet.

Du finner også alle oppgavene under “Oppgaver” fra forsiden. Der finner du ulike filter som du kan bruke for å se hvilke oppgaver som har fokus på for eksempel tverrfaglighet eller refleksjon. Noen av disse fokusområdene blir videre beskrevet under.

Noen oppgaver er samarbeidsoppgaver. De legger opp til at elevene jobber i grupper eller par for å kunne løse dem. Evnen til å samarbeide er en viktig livsferdighet.

Mange oppgaver har fokus på viktige begreper tilhørende tematikken. Oppgavene er varierte slik at elevene får jobbe med begreper på ulike måter.

Flere oppgaver er tverrfaglige/flerfaglige. Det å jobbe tverrfaglig/flerfaglig er nyttig for å se tematikken fra ulike perspektiver. Alle disse oppgavene har en beskjed i oppgavebeskrivelsen om hvilke fag det er tenkt at man jobber tverrfaglig/flerfaglig i.

Aktiviteter/leker/konkurranser blir presentert i hvert tema. Her får elevene jobbe på andre måter enn ved det digitale. Disse oppgavene kan blant annet være å lage noe, å gjennomføre en lek, et litt større praktisk prosjekt eller konkurranser.

Egenvurderingsoppgaver finnes også i flere temaer. Disse oppgavene lar elevene på ulike måter oppsummere hva de har lært i tematikken og, enda viktigere, lar dem tenke igjennom hvordan de har lært og hvordan de selv mener de lærer best.

## Bruk av verktøyene

### 1 Cartoonist

Det finnes et eget univers inne i Cartoonist som heter “Samfunn”. Her finner du mye relevant faglig innhold til å skape og lage produkter i samfunnsfag. Bruk innholdet til å lage presentasjoner, fortellinger og forklaringer. Mange av oppgavene i læremidlet er tenkt løst i Cartoonist. Sett sammen bakgrunner, karakterer og rekvisitter slik dere måtte ønske. Legg på tekst, effekter, rammer, musikk, lydeffekter og fortell med stemmen hva som skjer.

Vi har brukt Cartoonist til å lage tematekster i læremiddelet.



## 2 Mindomo

Med Mindomo kan elevene lage tankekart, strukturere begreper og fagkunnskap. Mange oppgaver i læremiddelet er laget i dette verktøyet, da ofte med et utgangspunkt som elevene kan fortsette på eller løse.

Vi har brukt Mindomo til å lage temakart i læremiddelet.

## 3 AudioEditor

Dette verktøyet er supert til å lage lydprodukter som intervjuer, hørespill og podkaster. Mange oppgaver i læremiddelet er tenkt løst i AudioEditor.

Hvis du vil se hvordan verktøyene fungerer, kan du gå til hjelpesidene våre. Her finnes filmsnutter og forklaringer som viser steg for steg hva dere kan gjøre. Disse er fine å se på i klasserommet sammen med elevene.

Creazas hjelpesider finner du her: <https://web.creaza.com/no/help>

## Creazas arbeidsflyt

For at du som lærer skal få en best mulig oversikt over hva elevene skaper og lager, anbefales det alltid at du **tildeler oppgavene**.

Til hver oppgave er det en tittel, en oppgavebeskrivelse og under oppgaven to valg for videre handling: *Løs oppgave* og *Tildel oppgave*.

Velger du *Løs oppgave* blir oppgaven din. Du kan redigere alt innholdet, lese inn lyd støtte og legge til/trekke fra det du måtte ønske i Cartoonist, før du tildeler oppgaven til elevene fra *Mitt innhold*. På [Creazas hjelpesider](#) kan du se en film som viser hvordan.

Velger du *Tildel oppgave* får du mulighet til å redigere oppgavetittelen og oppgaveteksten før du oppretter oppgaven til eleven. Når du er fornøyd, kan du velge *Opprett oppgave*.

For å dele oppgaven med elevene må du enten dele lenken til oppgaven (slik at elevene kan trykke på den og komme til rett sted), eller få dem til manuelt å skrive inn den unike oppgavekoden bestående av fem bokstaver.

Når du har tildelt en oppgave, finner du den igjen på *Mitt innhold* under *Tildelt av meg*. Elever som åpner en tildelt oppgave dukker opp under oppgaven i en oversiktlig listevissning som lar deg se gjennom elevenes produkter fra din bruker.





## Hvordan kan jeg skrive ut materiale fra læremiddelet?

Alle tematekster og oppgaver kan skrives ut. Måten du gjør det på er å velge "Rediger" eller "Løs oppgave" under ønsket produkt.

Når du har valgt dette, kan du redigere produktets innhold og gjøre ønskede tilpasninger til klassen/enkeltelever. Hvis du er veldig rask og ikke foretar noen endringer, kan det hende produktet ikke rekker å lagres. Da kan du lagre manuelt ved å trykke på den lille disketten i høyremenyen i redigeringsmodus.

Når produktet er lagret, går du til "Mitt innhold" og finner igjen produktet der. Trykk på øyet under tittelen til produktet, der det står "Mer":

Nå vil du se at du har flere handlinger du kan gjøre knyttet til produktet, deriblant "Skriv ut". Trykk på "Skriv ut", velg ønsket format for utskriften din og skriv ut.

## Avslutningshilsen

Vi i Creaza har kost oss enormt med å lage Creaza samfunn 5-7, og vi håper veldig at det skal være et fint sted for både deg og elevene å tilbringe dagene. Vi ønsker dere mange gode dager i klasserommet framover!

La høre fra deg på [post@creaza.com](mailto:post@creaza.com) hvis det er noe du lurer på, har lyst til å kommentere eller ønsker at vi skal vite om.

Beste hilsen fra [Creaza-teamet](#)

© Creaza AS. All rights reserved. Engineered with love in Norway